ENSINANDO HISTÓRIA NO CICLO II DOS ANOS INICAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL I: UMA ABORDAGEM SOBRE FONTES HISTÓRICAS E O TRABALHO DO PROFESSOR NA PERSPECTIVA DA DIDÁTICA HISTÓRICO – CRITICA [1]

Margarete Soares Bonfim[2] – FE/UFG
Roseanne Pereira Correia de Paula[3] – FE/UFG

Resumo:

Pensando na importância das experiências vividas no estágio, elaboramos esse trabalho a fim de compartilhar, a abordagem feita no ensino de História, a partir do conteúdo que versa sobre Fontes da história e o trabalho do historiador. Sabendo que o trabalho com documentos tem grande importância no estudo de História em sala de aula, permitindo aos alunos a reflexão e por conseqüência os ajudam a construir o sentido de conhecimento histórico. Partindo desse pressuposto é necessário instigar os alunos a compreender a noção de História por meio da investigação do passado por meio de vestígios deixados pelos antepassados, conhecer o trabalho do historiador, entender e identificar diferentes tipos de fontes históricas (escrita, visual, oral, material). De acordo com a Didática na Pedagogia histórico-crítica "tanto o professor como os alunos devem ter claro o que se procura atingir com o trabalho docente-discente, tornando significativa a aprendizagem do conteúdo e a ação do professor" (GASPARIN, 2007p. 26-27). Para tanto, reconhecer que a formação do pensamento histórico se dá com base em experiências vividas direta ou indiretamente pelas pessoas em seu tempo e espaço apropriando-se das ações de outros indivíduos. Os alunos do 6º ano da turma F (Ciclo II) do Ensino Fundamental I da Escola Municipal envolvida responderam positivamente às nossas expectativas nos possibilitando o alcance dos objetivos propostos para as aulas, que se pautaram pela interlocução entre docente e discente, o manuseio de objetos que possibilitaram a aprendizagem significativa, transformando os conceitos já adquiridos em seu cotidiano em conceitos mais próximos ao científico. A condução das aulas que resultou nesta experiência positiva de estágio foi pautada pelas seguintes estratégias: indagações, reflexões, desafios, perguntas problematizadoras que envolveram dimensões como a história, a cultura, entre outras, culminando na tríade que fundamenta o trabalho da sala de aula: professor/aluno/conteúdo.

Palavras-chave: Ensino. Fontes históricas. Aprendizagem.

i

---

[1]Trabalho de estágio nos anos iniciais do Ensino Fundamental I orientado pela professora Valdeniza Maria Lopes da Barra, dabarra@yahoo.com.br

[2]margarete_so@hotmail.com
[3]roseanne.26@hotmail.com